丹东市七经街历史文化街区保护规划

公示稿

**丹东市住房和城乡建设局**

**2024年08月**

第一章 总则

1. **规划目的**

为加强对七经街历史文化街区历史文化资源的保护，促进街区更新与社会、经济、文化协调发展，指导街区有序建设与科学管理，依据相关法规，特编制《丹东市七经街历史文化街区保护规划》。

1. **适用范围**

本规划是指导七经街历史文化街区保护与建设的法定性文件。街区范围内的土地使用、建筑保护与更新、街路整治、绿化与公共空间建设以及其他规划设计、管理措施均应符合本规划的规定及意图，此外还应符合国家、地方的法规及规定。

1. **规划范围**

七经街历史文化街区位于丹东市振兴区站前街道、丹东火车站东北侧，呈矩形，西北至八经街，东北至四纬路，东南至六经街，西南至八纬路。街区总面积10.52公顷。

第二章 保护区划

1. **保护区划内容与界线**

规划七经街历史文化街区保护范围包括核心保护范围和建设控制地带界线，保护范围面积为10.52公顷。

核心保护范围：七经街历史文化街区核心保护范围为西北至八经街及七经街、八经街街坊中部、七经街，东北至六纬路、五纬路、四纬路，东南至六经街及六经街、七经街街坊中部，西南至八纬路、六纬路。面积为6.69公顷。

建设控制地带：街区规划红线范围内，核心保护范围之外划定为建设控制地带。建设控制地带面积为3.83公顷。

1. **核心保护范围控制要求**

按照《辽宁省历史文化名城名镇名村及历史文化街区保护管理暂行办法》（辽政办发〔2017〕49号），在省级历史文化街区保护范围内禁止下列活动：

1.开山、采石、开矿等破坏传统格局和历史风貌的活动；

2.占用保护规划确定保留的园林绿地、河湖水系、道路等；

3.修建生产、储存爆炸性、易燃性、放射性、毒害性、腐蚀性物品的工厂、仓库等；

4.修建损害传统风貌的建筑物、构筑物和其他设施；

5.损毁保护规划确定保护的建筑物、构筑物及其他设施；

6.对保护规划确定保护的建筑物、构筑物进行改变原风貌的维修或者装饰；

7.设置破坏或者影响风貌的广告、标牌、招贴；

8.在历史建筑上刻划、涂污；

9.法律法规禁止的其他行为。

在省级历史文化街区保护范围内从事建设活动，应当符合保护规划的要求，不得损害历史文化遗产的真实性和完整性，不得对其传统格局和历史风貌造成破坏性影响。

在省级历史文化街区核心保护范围内，不得进行新建、扩建活动。新建、扩建必要的基础设施和公共服务设施的，市、县级城乡规划主管部门在核发建设工程规划许可证、乡村建设规划许可证前，应当征求同级文物主管部门的意见。

省级历史文化街区核心保护范围内的消防设施、消防通道，应当按照有关消防技术标准和规范设置。确因历史文化街区的保护需要，无法按照标准和规范设置的，由市、县级人民政府公安机关消防机构会同同级城乡规划主管部门制订相应的防火安全保障方案。

1. **建设控制地带控制要求**

应严格按照《辽宁省历史文化名城名镇名村及历史文化街区保护管理暂行办法》（辽政办发〔2017〕49号），严禁在省级历史文化街区保护范围内开展相关各类禁止活动。

在省级历史文化名城、名镇、名村和历史文化街区建设控制地带内从事建设活动，应当符合保护规划的要求，不得损害历史文化遗产的真实性和完整性，不得对其传统格局和历史风貌造成破坏性影响。

第三章 总体格局保护

1. **空间形态保护**

规划保持原有的道路宽度、路网形态与尺度，延续传统的窄路密网的街巷格局与空间肌理。保护与街巷融合或相关的古树、台地、铺装等自然、历史环境要素。延续历史街巷的名称。

1. **建筑风格控制**

区内的文物保护单位、历史建筑和传统风貌建筑以民国风格和传统民族风格为主，建筑结构多采用砖石混合，也有建筑采用了混凝土结构、并使用了木材、玻璃等建筑材料。在进行新建建筑或建筑立面改造时，应以近代折衷主义建筑风格为主，注重均衡和形式美，应注意与街区传统建筑风格相协调。

第四章 风貌保护与引导

1. **建筑风格引导**

建筑风格应以现存文物建筑为标准。新建与整治建筑可适当采用现代工艺与材料，整体建筑风格与现状建筑相统一。

1. **建筑色彩引导**

建筑色彩引导重点保护七经街内原有的建筑色彩，原建筑以红砖灰瓦、灰砖灰瓦为主体色彩。街区内新建、改建建筑色彩与七经街主体色调协调统一。

1. **建筑体量引导**

街区新建、改建建筑体量应以小体量建筑为主，展现七经街传统空间肌理的布局形式。街区空间肌理应结合原有“口”字形院落围合式布局的街区形态。

1. **景观风貌指引**

弘扬历史文化，严格控制道路两侧建筑高度、建筑退线距离以及建筑色彩、风格，切实保护银杏树生长，着重体现银杏树特色景观资源。在局部地段增加街头绿地及广场等小型开放性空间，同时设计植入能够体现街道风格特色的小品设施、环境铺装。

第五章 发展利用规划指引

1. **发展定位**

延续城市历史和文脉的历史记忆承载区；

红色文化特色的商业旅游休闲区；

红色东方之城形象展示窗口。

1. **功能分区**

打造及凸显历史街区特色名片，传承街区活态遗产，盘活红色东方之城历史文化资源。根据现有用地分布与街区功能需求，规划形成五大功能区域，包括文旅综合服务区、文化创意区、文化教育区、文旅游览商区、生活服务区。

1. **用地性质建议**

建议丹东市文化宫为文化用地，其余用地以商业用地、居住用地为主，可兼容公共管理与公共服务设施用地。

历史文化街区内部分地块可兼容多种用地性质指引如下。

1.沿街商业地块：可兼容商务办公，以充分利用街屋上层现状空置空间。

2.大型商业地块：兼容文化设施用地，如原“丹东市朝鲜族饭店”建筑、丹东市丝绸大楼建筑、丹东市新华书店建筑，充分利用大型商业地块的公共空间，发展文化展示功能。

3.文物古迹所在地块在修缮保护文物古迹基础上，可将其作为公共活动空间和公共设施充分利用。

4.文化用地可兼容商业用地。

1. **用地性质**

用地性质主要以文化用地、商业用地、居住用地为主。沿街商业地块可兼容商务办公，以充分利用街屋上层现状空置空间；丹东市文化宫西北部城镇住宅用地兼容商业用地；大型商业地块兼容文化设施用地，发展文化展示功能。文物古迹所在地块在修缮保护文物古迹基础上，可将其作为公共活动空间和公共设施充分利用。各类用地指标详见附表2。

1. **建筑密度控制**

历史文化街区的更新建设应避免大体量建筑覆盖式开发，提倡建设丰富的开敞空间，保持适当的建筑密度。

1. **交通组织方式**

研究范围内形成七横六纵的格网式路网体系。主干路一条，为锦山大街；次干路两条，为四经街与十纬路；其余为支路。建议七经街部分路段进行交通管制，打造为沉浸式演绎及文旅休闲步行街区；规划停车场5处（涵盖地下停车场），积极促进停车设施对外开放。

历史文化街区的规划红线宽度按国土空间总体规划确定。

1. **旅游公共服务设施布局指引**

七经街历史文化街区内控制的公共服务设施包括街区配套服务设施、文物设施和公共交通设施，具体规划布置一处街区维护管理中心及街区综合服务中心，10处文物景点。规划区内部构建游览路线和多个核心游览节点，路线设计统筹考虑娱乐文化、饮食文化、商业文化、社会文化、红色文化等历史资源。

1. **绿地设施布局规划**

挖掘特色节点，于文化宫、劳动宫及可用小空间打造口袋公园，利用灌木、地被、花卉等低矮植物对历史建筑的界面进行美化，景观作为配景，将视线引向历史建筑，凸显街区文化内涵；适当结合建筑业态，融入休闲、娱乐、外摆功能，形成供人驻足观赏、休憩交往的多功能休闲空间。切实保护银杏树生长，着重体现银杏树特色景观资源。

1. **文化遗产保护与利用**

建设历史文化街区文旅中心。进一步丰富文化宫地块功能，建设为街区综合服务中心，为旅游者提供接待、住宿、休息、餐饮、交通、娱乐、购物等服务。

打造红色教育基地。基于劳动宫既有功能，拓展红色教育研学、深化和拓展思想教育功能，开展文化遗产保护方面的培训和各类保护活动的宣传，增强历史文化认同感和自豪感。

形成丰富的主题展馆线路。进一步丰富丹东市邮电局旧址、原“安东电报电话局”旧址建筑、原“辽东人民广播电台”旧址建筑、原“丹东市朝鲜族饭店”建筑、丹东市丝绸大楼建筑等建筑功能，挖掘其历史故事，增设文化展览空间，建设为各具特色的主题展馆。

积极探索陈列展示、文创产业。盘活闲置的房屋，引导打造传统手工艺活态展示馆，以优惠租金邀请工艺美术大师、“非遗”传承人进驻馆内，常年提供手工艺体验活动。丰富丹东市新华书店建筑功能，融入艺术展、新书签售、新品发布会等前沿、时尚活动。

建设沉浸式文化旅游街区。建议对七纬路部分路段分时封闭，建设为彰显红色东方之城的沉浸式文化旅游步行街区，建设沉浸式红色文化设施，策划开展与街区历史文化底蕴匹配的相关文化活动，以点带面，通过步行街的辐射带动，推动流通创新，繁荣城市经济，促进城市发展。

1. **景观环境引导**

环境设施。对七经街内标识进行整体设计，并在环境设施、引导系统、情景雕塑等小品设施给予应用和体现，展现街区文化，提升整体环境品质。街区内的垃圾箱、电话亭、座椅、路灯等设施宜用木质或仿木材料，并采用中式的风格和色彩，与街区整体风貌相协调。

街路铺装。街区内宜采用青石板和条的铺装形式，营造出富有历史感步行环境，与街区整体风貌环境相协调；景观节点处可通过地面标志表达文化内涵，加强地面引导。

广告牌匾。街区内的广告牌匾以不遮挡建筑主立面和重要景观细部为原则，色彩、形式与建筑风格及周边环境协调。

建筑外部设施。街区内的空调外机、太阳能热水器等建筑外部设施的储存和遮挡部件的材料色彩风格应与所在建筑相一致，避免现代化设备过多裸露破坏街区整体景观与风貌。

**附表1 七经街历史文化街区文保单位、历史建筑一览表**

**七经街文物保护单位汇总表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **文物名称** | **年代** | **类别** | **原功能** | **现功能** | **保护**  **等级** |
| 1 | 振兴区工商银行 | 清末 | 金融商贸建筑 | 银行 | 银行 | 市级 |
| 2 | 伪安东协和会馆旧址 | 二十世纪  30年代 | 重要历史事件和  重要机构旧址 | 会馆 | 职工俱乐部 | 市级 |
| 3 | 丹东市文化宫 | 1954年 | 典型风格建筑或  构筑物 | 文化活动场所 | 文化活动场所 | 市级 |
| 4 | 丹东市邮电局旧址 | 中华民国 | 其他近现代重要史迹及代表性建筑 | 邮局 | 邮局 | 未定级 |

**七经街历史建筑汇总表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **名称** | **栋楼** | **年代** | **类别** | **原功能** | **现功能** |
| 1 | 原“安东电报电话局”旧址建筑 | 1 | 1924年 | 二类 | 电话电报局 | 联通营业厅 |
| 2 | 原“辽东人民广播电台”旧址建筑 | 1 | 二十世纪  80年代 | 三类 | 广播电台 | 广播  电台 |
| 3 | 原“丹东市朝鲜族  饭店”建筑 | 1 | 1979年 | 三类 | 饭店 | 商场 |
| 4 | 丹东市丝绸大楼建筑 | 1 | 1979年 | 三类 | 电视台 | 商场 |
| 5 | 丹东市新华书店建筑 | 1 | 1958年 | 三类 | 书店 | 书店 |
| 6 | 原“安东新闻社”旧址建筑 | 1 | 1922年 | 三类 | 司令部办公楼/警备司令部/新闻社 | 闲置 |